

LA ESCUELA LIBRE DE ARTES PLÁSTICAS DE PRIEGO DE CÓRDOBA: 33 AÑOS DE ACTIVIDAD

La exposición que hasta el día 28 de Febrero presenta el Teatro Cómico de Córdoba es una demostración de los magníficos resultados que ha dado la Escuela de Artes Plásticas de Priego de Córdoba a lo largo de sus 33 años de existencia. El fondo artístico procedente de esa escuela unido a la colección del Centro de Arte del Paisaje Español Contemporáneo que lleva el nombre de Antonio Povedano, ha dado al Ayuntamiento de Priego un patrimonio artístico de valor incalculable.

Sin embargo, el resultado más valioso de esos 33 años puede ser el aprendizaje que realizaron los varios miles de alumnos y alumnas que pasaron por Priego para asistir a cursos de Paisaje, Escultura en Bronce, Dibujo, Acuarela, Grabado, Retrato y otras técnicas artísticas.

Fue en el verano de 1988 cuando Antonio Povedano impartió un curso de Paisaje, que multiplicó el número de alumnos en los años siguientes ya que invitó a artistas tan importantes como Luis García Ochoa o Antonio Zarco, profesor este último de la Facultad de Bellas Artes de Madrid que dio a los cursos de Priego un marchamo universitario que acabó por colocarlos en el candelero a nivel nacional consiguiendo la asistencia de un numeroso grupo de alumnos de aquella y de otras facultades de Bellas Artes.

También invitó Povedano a uno de los escultores más importantes de la segunda mitad del siglo XX, su amigo Venancio Blanco que, a lo largo nada menos que de 25 años, impartió un curso de Dibujo y Fundición en Bronce, una de las modalidades más complejas y costosas de la escultura.

En la exposición que puede verse en el Teatro Cómico presenta un total de 88 piezas. Entre ellas hay obras de Antonio Povedano, de Venancio Blanco y de Antonio Zarco, pero también de bastantes de los artistas que han sido profesores de estos cursos y también de una selección de los que fueron alumnos desde 1988. Las obras se consiguieron a cambio de becas que se concedían para asistir a los cursos, pero también por donaciones y cesiones por tiempo indefinido profesores y de alumnos que entonces eran estudiantes, pero algunos son hoy artistas consagrados.

La Escuela de Artes Plásticas de Priego de Córdoba ha celebrado con esta exposición su 33 aniversario, pero sigue viva y activa. En 2020, debido al Covid19 se suspendieron los cursos superiores pero se mantuvieron los de iniciación de ámbito local, asistiendo a pesar de las restricciones, más de 120 alumnos. Para el próximo verano, se está ya ultimando el programa que, si la situación sanitaria sigue mejorando, volverá a contra con los cursos de Paisaje, Escultura y Acuarela, además de una serie de actividades en torno al arte de la fotografía.

Reproducimos a continuación la lista de artista con obra presente en esta exposición:

PINTURA: Antonio Povedano, Antonio Zarco, Carmen Andreu, Carlos Jiménez Martín, Guillermo Oyagüez, Juanma Pérez González, Aurora Charlo, Cesc Farré, Vicente Torres, Susana Berenguer, Esther Jiménez, Eva Morales, Alejandro López, Jesús Parra, Frutos Casado, Fernando Serrano, Josefa Salas, Luis Paltré, Alberto Montes, Martín Alonso, José Luna, Laurentino Martí, Cristina

Fernández, Francisco Pérez, Cristina Gutiérrez, Vergel, Isabel Nieto, Servando, Manuel Jiménez, Julio Gómez, Ana Martín, José M. Sánchez, Ana Camargo, Javier Zorrilla, Blanca Muñoz, Rosa Aguilar, José Sánchez, Isabel Moreno, Clara Monereo, María Sierra, Araceli Aguilera, Joaquín Ureña, Salvador Caudeli, Enma Fergusson, Juan Manuel Campos, Juan M. Fernández, Nicolás Angulo, Antonio Campaña.

DIBUJO: Venancio Blanco, Marta Campos, Andrés Naranjo, Marta Serrano, Juan Manuel Martínez, Eva Jiménez, Julio Herreno, Cristina Fernández, Beatriz Gallego, Esther Jiménez, María Gañán.

GRABADO: Emilio Serrano, Francisco Escalera, Francisco Tamajón, Ana Moreno, Ángeles Rivera, Solete, Rafael Blanco, María Ángeles Luque, Luis P. Cabezas, M^a Aurora García-Calabrés.

ESCULTURA: Venancio Blanco, Luis García Cruz, Mercedes Acosta, José Luis Aquino, Jaume Fortuny, Daniel Parra, Rafael Portero, Irene Dorado, Fran H. Alvarado, Itahisa Pérez, José Antonio Aguilar, Eusebio Rico, Jorge Carrasco, Gil Gijón, Javier Sánchez, Victor M. Pacheco, Cecilia González, Alfonso Vidal, Andrés Naranjo.

La exposición estará abierta en el Teatro Cómico hasta el día 28 de Febrero en horario de 11 a 13.30 y de 16.30 a 18.00 horas.

El Centro de Arte “Antonio Povedano”, también llamado “Museo del Paisaje” permanece abierto en Priego (c/ Carrera de las Monjas, 16) en el mismo edificio que alberga el Museo Adolfo Lozano Sidro y en el horario habitual de museos.

